



**Cartas Sobre La Mesa, Instituto de Investigación para el Desarrollo, 1996, Lima, Perú.**

En “Cartas sobre la Mesa: testimonio y propuestas para un país posible” Alejandro Toledo relata su ingreso a la actividad política, presenta pasajes autobiográficos y explica por qué su decisión de querer dirigir los destinos del país.

Cuando se publicó la primera edición, 1996, acababa de llevar a cabo su primer intento por convertirse en presidente. Habían transcurrido 17 años desde su regreso al país, luego de pasar otros 17 años estudiando y trabajando en el extranjero. Había tenido, pues, oportunidad de valorar y evaluar el trabajo de

quienes hasta ese momento habían conducido el país.

En el libro, arremetía contra las políticas económicas de los últimos gobiernos y denunciaba la corrupción y la incapacidad para reducir la pobreza de éstos.

*“Lo más constante, lo más homogéneo y lo más estable en el Perú republicano ha sido la inestabilidad”, afirma Toledo en el libro.*

A partir de este análisis, sostiene que él y su partido, Perú Posible, pueden romper ese ciclo de inestabilidad. La convicción que tenía en que esto sería posible era la explicación de su ingreso a la política.

Los pasajes autobiográficos narran, en versión de puño y letra del protagonista, la historia de cómo el joven ancashino dio el salto Cabana – Stanford, de cómo una vida predestinada a la pobreza cambió gracias a la educación. También momentos muy personales, como su regreso al país a la muerte de su madre:

*“Recuerdo la voz de mi padre en el teléfono. En ese momento sólo tenía una cosa en mente. Verla por última vez. Les pedí que demoren el entierro, “aguanten un día y luego”, les dije. Otra vez recurrí a la sobregirada y milagrosa tarjeta de crédito. Debía tomar la ruta más larga, por Miami. Llegué a Lima al atardecer de un día de octubre. A tomar un colectivo, que es lo más rápido para llegar a Chimbote. Pero el colectivo no se llenaba y los carros no quieren salir sino tienen el pasaje completo. Estuve allí tres horas esperando. Pensaba en mi madre y en los míos aguardándome. Tres horas infinitas, por último no aguanté más, decidí pagar dos asientos adicionales con tal de partir de inmediato. Llegué a Chimbote a las cinco de la mañana, a las once enterramos a mi madre. Allí estábamos todos otra vez reunidos. Mis hermanos, mis hermanas y mi padre. El estaba destrozado, siempre tuvo una relación muy intensa con mi madre. Nosotros hemos sido dieciséis hijos, todos de la misma madre y del mismo padre, una familia muy unida en medio de la pobreza, y esta pérdida nos unía aún más”.*

“Cartas sobre la mesa” sigue siendo la única biografía autorizada de la vida de Alejandro Toledo, porque la escribió él mismo. Recientemente se supo que una conocida productora cinematográfica estadounidense ha decidido hacer una película sobre la vida y obra de Toledo, tomando este libro como base.

El ex presidente ha anunciado, por su parte, que se está preparando una reedición y una puesta al día del libro.